

『特別編 ラテンアメリカの民衆芸術』鈴木紀 編 を紹介した、大学・児童3年 Uさん へのメッセージをお書きください

7 件の回答

違う国の異なる文化を理解することが自分の住んでいる国の理解に繋がるという点で、非常に 興味を持ちました。

芸術作品をいくつか紹介していたので、視覚的な楽しさもあり、手に取ってみようと思いました。

ラテンアメリカの独特なアート作品の迫力がストレートに伝ってくるプレゼンでした。作品を 見に行きたくなりました。展覧会の図録を選んだのも面白いチョイスだなと思いました。

表紙のデザインが印象的でした。

展示を見た後に図録を買うことはありましたが、

その土地の暮らしや文化を知るきっかけとして、図録を見るのも楽しそうです。手に取れる機会があれば、中身をじっくり見てみたいです。

視覚的に作成された本の紹介は、意外と難しいと思いましが、内山さんが、なぜその本を紹介したいのか、動機がしっかり伝わってきました。行方不明者の家族のことから、ラテンアメリカの負の側面の歴史等にも興味関心が深まりそうですね。また、仮面がもつ意味も知りたいと思いました。

今まで見たことがないような芸術作品でとても面白かったです。

感動しました。

図録を紹介するというところに面白さを感じました。行方不明者を探す女性が描かれたパッチワークの作品が、背景の歴史を含めとても印象的でした。発表者さんがなぜこの図録を紹介したいのかがよく伝わってくるプレゼンでした。



『熱帯』 森見登美彦 著を紹介した、大学・児童4年 Tさんへのメッセージをお書きください。

8 件の回答

内容を知っていましたが、もう一度読みたくなるような紹介だったと思います。 というかもう一度読んでみようと思います。

物語の世界に飛び込むようにして読書を楽しんでらっしゃることが良く伝わるプレゼンで、ひき込まれました。読んでみたくなりました。

森見登美彦さんの他の作品を読んだ際、独特な言い回しや表現をされるイメージがありました。『熱帯』は著者の森見登美彦さんが主人公と聞いて、作風や世界観に更に興味が湧きました。

また、2文字のタイトルに惹かれるという点に共感しました。

日ごろから、自分の好みに合った選書をして、読書という上質な活動に興じていることがよく 分かりました。私は、日本の小説は最近ほとんど読まなくなっていましたが、多面的な角度で 書かれたこの本に手を伸ばしてみたいと思いました。

哲学的な内容なのかな、と思いました。

プレゼンが上手で分かりやすかったです。読んで見たくなりました!

がんばれ

本の紹介だけでなく、本を読むときに感じることやどんな風に本を選んでいるのかなど、発表者さんの読書体験にも触れられていて、引き込まれるプレゼンでした。作者の独特な世界観にも興味を持ちました。



『透明な夜の香り』 千早茜 著を紹介した、短大・現コミ2年 Hさんへのメッセージをお書きください。

7 件の回答

入りから引き込まれるような紹介でした。またあえて物語のあらすじではなく、タイトルに関わる香りの不思議さを紹介していた点が印象的でした。

1番読んでみたくなる内容でした!

香りや味覚など、読書からは想像するしかない感覚が鮮やかに感じられるという説明から、どんな表現がされているのだろうと興味がわきました。自分を大切にしようと思える。疲れている人や忙しい人に読んでほしい。という言葉が、胸に響きました。

懐かしい香りで安心できたり、匂いと記憶が結びつく体験には身に覚えがあるため、読みやす そうな印象を受けました。小説の、食べ物の描写から味や見た目を想像することが好きなの で、読みたいと感じた決め手になりました。

題名からも、著者のセンスがうかがわれ、そのセンスに魅かれた長谷部さんの言語感覚が素敵だなと思いました。ですから、他の人も読みたいと思ったのでしょうね。無臭の文字の間から、ほのかに香が忍び込んでくるようなそんな本の紹介でした。

この本が好きなのがとても伝わりました。
やはり好きな本を語ると、誰しも生き生きしてますね。

文学的表現が素晴らしい

物語のあらすじではなく、香りや味覚の表現に焦点を当てたプレゼンでとても引き込まれる発表でした。香りや料理の名前から想像を膨らませて読んでみたいなと思いました。忙しい人に読んでもらいたいという発表者さんの言葉がとても印象的でした。



ビブリオバトルをご覧になった感想をお書きください。

8 件の回答

スポーツ教育専攻の学生呼べるようにしていきたいと思います。

参加者の皆さんが、日頃から読書を楽しんでいることがうかがえて、嬉しくなりました。 プレゼンも前回よりもレベルアップしているように感じました。

ディスカッションタイムでは、先生方からの質問によって、発表がどんどん深まっていくワクワク感があり、ビブリオバトルの面白さを味わえました。

学生の観覧参加者をもう少し増やしたいです。

3名とも、本選びや本のおすすめしたいポイントの取り上げ方がとても上手でした。皆さんジャンルを問わず読者をされてるようなので、普段読まない本と出会える場になるのを楽しみにしています。

今回も学生の観覧が少なかったため、今後の課題として、集客方法を見直す必要があるのかな と思います。

読書離れといわれている現代の学生が、このように継続的に活動していることに感銘を受けました。 ま常に意義ある活動だと思いました。

それぞれの良さが出た素敵な発表でした。 次回も楽しみにしています。

それぞれ素敵な作品を紹介していてみなさんとても素敵だなと感じました。

お客さん増えて欲しい。

本の紹介だけでなく、発表者さんたちの読書体験についても知ることができて面白かったです。観覧者の方がもっと増えて、ビブリオバトルの魅力が伝わっていけば良いなと思いました。

このコンテンツは Google が作成または承認したものではありません。 <u>不正行為の報告 - 利用規約 - プライバシー</u>ポリシー

Google フォーム

